

La Imagen y la Narrativa como Herramientas para el Abordaje Psicosocial en Escenarios de Violencia en los contextos de las comunidades de Barrio Sicarare de Valledupar, Astrea Cesar y Casacara corregimiento de Agustín Codazzi

Deudith Patricia Núñez Chaves, Elvis Johanna Garcia Beltran, Luisa Fernanda Bayona Rincón

Tutora:

Yessica Dayana Moreno

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades ECSAH

Programa de Psicología

20 de Noviembre 2021

Tabla de contenido

Resumen.....	3
Palabras claves:	3
Abstract.....	5
Key words	6
Análisis Relatos de violencia y esperanza: Relato Modesto Pacayá.....	7
Formulación de preguntas.....	11
Tabla 1. Preguntas Estratégicas, Circulares y Reflexivas, caso Modesto	11
Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso.....	13
Elementos psicosociales presentes el caso de Peñas Coloradas.....	13
Los impactos que deja la estigmatización a una comunidad señalada de cómplice	15
Algunas acciones para contribuir a la crisis, causada por la estigmatización.....	16
Estrategias.	18
Tabla 2. Estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Peñas Coloradas.....	18
Informe Analítico.....	25
Página WIX:.....	28
Conclusiones	29
Referencias bibliográficas.....	31

Resumen

La guerra que ha golpeado a Colombia por más de 50 años ha sido la causante de muchos desplazamientos, movilizaciones, muertes y desapariciones, es importante mencionar que unas de las zonas más afectadas por el conflicto armado, han sido esas zonas donde la mayoría de sus habitantes se encuentran en situaciones de vulnerabilidad económica y social.

Es importante mencionar que los matices de la guerra y la particularidad de la violencia, y la violencia que se experimenta dentro de los conflictos armados dejan huellas en sus víctimas, huellas que en ocasiones no pueden ser borradas.

Aquellas personas que han vivido el conflicto armado en primera línea son la narrativa viviente de los hechos dolorosos por los que fueron sometidas muchas personas, las cuales la violencia les arrebató más que una propiedad, les arrebató sus sueños, su dedicación y muchas vidas.

Tal es el caso del Sr. Modesto Pacayá, el cual se pudo analizar grupalmente, utilizando la imágenes y narrativa como herramienta de estudio para contextos violentos, resaltemos que la imagen y la narrativa permite tener un acercamiento más profundo con los hechos y vivencias de un lugar determinado y sus víctimas, en el caso del Sr Modesto se puede ver el sufrimiento, el miedo, el dolor y la resiliencia que tuvo al tomar la decisión de desmovilizarse y reconstruir su vida nuevamente en otro lugar.

A través de la reflexión sobre el caso del Sr. Modesto Pacayá, logramos ver su estilo narrativo y la forma en que cuenta su historia, el sentido dado a su vida como individuo y

víctima de la lucha armada que vive nuestro país, esas grandes destrezas para afrontar las situaciones. Si se tuviera la oportunidad de entrevistar al Sr. Modesto, el grupo aplicaría preguntas reflexivas, circulares y estratégicas, siempre guiados bajo el código profesional que como psicólogos en formación nos rige.

De igual manera también se analiza el caso de Peñas coloradas, una pequeña comunidad la cual fue despojada de sus tierras y estigmatizadas como cómplices de grupos armados. Finalmente se expondrán las diferentes estrategias psicosociales para el caso de peñas coloradas y su reconstrucción como comunidad.

Palabras claves: Víctimas, Conflicto armado, Desmovilización, Familia, Resiliencia, Estigmatización.

Abstract

The war that has hit Colombia for more than 50 years has been the cause of many displacements, mobilizations, deaths and disappearances. It is important to mention that some of the areas most affected by the armed conflict have been those areas where most of its inhabitants are in situations of economic and social vulnerability.

It is important to mention that the nuances of war and the particularity of violence, and the violence experienced within armed conflicts leave traces in their victims, traces that sometimes cannot be erased.

Those who have lived through the armed conflict on the front line are the living narrative of the painful events that many people were subjected to, whose dreams, dedication and many lives were taken away from them by the violence, more than just property.

Such is the case of Mr. Modesto Pacayá, which could be analyzed as a group, using images and narrative as a study tool for violent contexts, highlighting that the image and narrative allows a deeper approach to the facts and experiences of a particular place and its victims, in the case of Mr. Modesto we can see the suffering, fear, pain and resilience he had to make the decision to demobilize and rebuild his life again in another place.

Through the reflection on the case of Mr. Modesto Pacayá, we were able to see his narrative style and the way he tells his story, the meaning he gives to life as a person and victim of the armed conflict, those great skills to face situations. If we had the opportunity to interview Mr. Modesto, the group would apply reflective, circular and strategic questions, always guided by the professional code that governs us as psychologists in training.

Similarly, the case of Peñas Coloradas, a small community that was dispossessed of its land and stigmatized as accomplices of armed groups, is also analyzed. Finally, the different

psychosocial strategies for the case of Peñas Coloradas and its reconstruction as a community will be presented.

Key words: Victims, Armed conflict, Demobilization, Family, Resilience, Stigmatization.

Análisis Relatos de violencia y esperanza: Relato Modesto Pacayá

El relato del Sr. Modesto es el ejemplo de las muchas historias de violencia en Colombia, pero también de esperanza, oriundo de Puerto Nariño indígena Ticuana casado con cinco hijos es un desmovilizado de las FARC. Pensando en solventar las necesidades de su familia y en mejorar su calidad de vida acepto una propuesta de trabajo en Villavicencio, allí desempeño labores de construcción, al cabo de un tiempo un conocido lo invito a trabajar de jornalero por lo que se trasladó a junto a su familia a San José del Guaviare, loe no sabía era que el trabajo era para raspar coca el cual fue muy pesado para él y volvió a trabajar en construcción, hasta que tuvo su primer contacto con unos guerrilleros que llegaron a pedirle comida a los pocos día fue reclutado bajo amenazas, durante años las dinámicas de grupos armados para aumentar el número de integrantes y reforzar las capacidades de su organización delictiva es la alistar es sus filas a niños, niñas, adolescentes, campesinos, indígenas, etc. Obligándolos a sumergirse en una violencia desmesurada que atenta contra los derechos humanos, sin ideología, en contra de sus principios y valores consiguiendo que esto afecte la unión familiar causando descomposición de esta. Según un informe de CODHES (2009) sostiene que:

Los derechos de los pueblos indígenas asentadas en Choco, Cauca y Nariño son las más perjudicadas por el reclutamiento armado, siendo motivo de preocupación ya que en estos departamentos se acentúa la mayor parte de pueblos indígenas que se encuentran en un alto nivel de vulnerabilidad ante el reclutamiento, las minas antipersonas, las amenazas, los asesinatos lo que podría conducir a estar en peligro de desaparecer física y culturalmente.

El Sr. Modesto operaba con el bloque séptimo en el Guaviare llevaba mucho tiempo de no ver a su familia después varias negativas por parte de su comandante y más de dos años sin poder visitar pudo hacerlo, pero solo compartió con ellos dos horas fue ahí que pensó en desertar poniendo en riesgo su vida escapo para poder reintegrarse a su familia, reconstruir los lazos afectivos y emprender nuevos proyectos de vida. Poco tiempo después su hija mayor quien pertenecía al mismo frente también dejó las armas hoy día tienen su propio negocio un minimercado el cual le provee el sustento para su familia, además de reconstruir su historia de vida logrando reorientar el sentido de su vida, de su identidad, de sus memorias y de su dignidad como persona y como integrante de su comunidad.

Es importante resaltar que el reclutamiento forzado es una práctica común en los grupos armados ilegales que afecta a las víctimas psicológicamente ya que son obligados bajo amenazas e intimidaciones a vincularse al conflicto afectando de forma desproporcionada a estas comunidades destruyendo sus principios y valores los cuales con el tiempo son remplazados por el odio y la violencia convirtiéndose el reclutamiento en una de las causas de desplazamiento de la gran mayoría de los indígenas en Colombia por miedo a las represalias sino no acceden a pertenecer a estos grupos ilegales. Como se expone en el caso de Modesto “Un día llegó la orden de un comandante que yo no conocía, me dijo que tenía que hacer un curso militar yo le dije que no quería ser guerrillero, pero me dijo que, si no hacía el curso, me moría.” (Banco Mundial 2009 p, 81). Todo sobreviviente del conflicto armado ve alterada su realidad teniendo implicaciones negativas para su vida.

En este punto se puede ver que desde su rol de víctima el Sr. Modesto Pacayá por la necesidad de trabajo y de proveer a su familia poco a poco se involucró con la guerrilla hasta que fue reclutado muchos de estos grupos que tratan de persuadir a los indígenas para que ingresen a

sus filas otros son obligados a convertirse en combatientes vulnerando sus derechos como grupos étnicos, su identidad cultural y la oportunidad de trascender como comunidades indígenas tratando de combatir un sistema violento para conservar sus raíces y costumbres ancestrales.

Es importante resaltar que a pesar de todas las adversidades que el Sr. Modesto tuvo que pasar, este siempre tuvo esa visión de hacer las cosas bien. No es un secreto que muchas de las personas que ingresan a las filas de los grupos al margen de la ley en su gran mayoría lo hacen buscando una mejor fuente de dinero y en otros casos son obligados a pertenecer a estas filas sin su consentimiento.

En Colombia muchas familias se han visto deparadas por el conflicto armado, conflicto que parece no tener un fin, esto a su vez ha generado dolores profundos en esos hogares que sueñan con estar juntos y dejar el paso atrás, pero para muchas personas la suerte no es tan favorable como la del Sr. Modesto, ya que muchos demoran años sin ver a sus seres queridos y otros pierden la vida en combates.

Se exalta también en este punto esa resiliencia que tuvo el Sr. Modesto, ya que empezar de nuevo en ocasiones es difícil y muchos no lo logran fácilmente, pero en aquí también juega un papel fundamental el estado, ya que, con sus programas de desmovilización y reintegración a la vida social, ha ayudado y apoyado a muchas víctimas del flagelo que ha golpeado a las comunidades colombianas.

Según Gleichman. (2004) “El proceso DDR entendido como desarme, desmovilización y reintegración, ocupa parte importante en los Estados que se encuentran en transición hacia la paz, al conformarse como una herramienta en la etapa posconflicto y la superación de este de manera sostenible”. (p,9).

En este relato podemos ver que el Sr modesto menciona estar preocupado por su hija mayor quien también hacia parte de la guerrilla, la joven se encontraba muy enferma a raíz de un legrado que le realizaron práctica muy común en estos grupos armados donde es normal que las mujeres sean abusadas y explotadas sexualmente, sin tener la posibilidad de acceder a métodos de planificación muchas de ellas quedan embarazadas siendo obligadas abortar si se niegan les hacen un consejo de guerra donde deciden si las fusilan, las someten a trabajos forzados o les interrumpen el embarazo en contra de su voluntad, afectándolas psicológica y físicamente además de quebrantar sus derechos como persona y mujer para deshumanizar a la víctima.

Podemos reconocer el impacto psicosocial en diferentes campos en lo individual (se afecta la parte emocional, de pensamiento y comportamental), familiar (la desintegración de su familia, cambio de roles, dificultad en las relaciones interpersonales, comunidades (desarraigo de sus creencias, costumbres y su cultura), económica (falta de oportunidades laborales y acceso a la educación), social (inseguridad, temor a un proyecto de vida, normalización de la violencia como forma de poder, discriminación) perdida de tierras, debilidad del tejido social.

La resiliencia que el protagonista muestra es de exaltar ya que en su decisión de desmovilizarse motivado por la necesidad de volver a integrarse a su familia arriesgando su vida para reunirse nuevamente con ellos, recuperar su libertad y sus ganas de reconstruir su vida y su vínculo emocional con sus seres queridos, su gran capacidad para utilizar sus experiencias pasadas en motivación para edificar su presente y su futuro con acompañamiento psicosocial para avanzar en sus proyectos de vida en beneficio propio y de su familia.

Formulación de preguntas.

Tabla 1. Preguntas Estratégicas, Circulares y Reflexivas, caso Modesto

Tipo de pregunta	Pregunta	Justificación desde el campo psicosocial
<i>estratégica</i>	Desde su experiencia. ¿Cómo aportaría para que otros miembros de su comunidad indígena no sean víctimas del reclutamiento forzado	Se pretende que la persona reflexione a partir de sus vivencias como víctima y sobreviviente, para posteriormente analizar cómo contribuir a evitar o minimizar el reclutamiento forzado que afecta sus vidas tanto como el tejido social de su comunidad.
	¿Cuál ha sido el acompañamiento del estado, en cuanto a la atención psicosocial, y salud integral, para usted, su familia, y su comunidad como víctima?	Con esta pregunta se logra conocer, el proceso que manejan el equipo interdisciplinario en estos casos de desmovilización, cual fue la atención brindada por los actores como el psicólogo, y demás profesionales que atienden el estado de salud físico y mental a víctimas del conflicto armado.
	¿Cómo su historia de vida puede ser ejemplo para otras personas que se encuentran en las filas de los grupos al margen de la ley?	Con esta pregunta se espera que Modesto pueda reconocer ese valor que tiene su historia de vida y desde la misma poder ayudar a otras personas a que se reintegren a la vida civil.
<i>circular</i>	De sus vivencias dentro de la guerrilla ¿cuál le afectó al punto de repercutir en la relación con su familia?	Se busca inspeccionar en esas realidades transformadoras que dejan huella y resaltar aquellos eventos que trascienden afectando las dinámicas familiares.

	¿Cómo fue recibido por su familia y amigos de su comunidad, cuando se escapó de la guerrilla?	Con esta pregunta lo que se busca es que la víctima explore los recuerdos que lo impulsó a huir, y las relaciones vinculares posteriores.
	Es difícil para una persona estar mucho tiempo alejado de sus seres queridos, ¿Cómo cree usted que su ausencia marco a su familia?	Desde esta pregunta se busca que el Sr. Modesto pueda ver lo importante que es para su familia el estar con él nuevamente y como su esfuerzo es valorado cada día.
<i>reflexiva.</i>	¿Cuál es el aprendizaje más significativo que ha tenido después de ser reclutado de manera forzada por un grupo armado y como piensa aplicarlo en los diferentes contextos de su vida?	Se pretende que la persona realice una búsqueda interna en sus recuerdos y desde su percepción reflexione sobre lo aprendido y de qué manera será puesto en práctica en para reelaborar su historia.
	¿En ese proceso de reinserción a la vida civil que fue lo más difícil de afrontar?	Es una pregunta, que permite evaluar el estado emocional de la víctima y las perspectivas al futuro.
	¿Qué habilidades cree que ha dominado en todas estas situaciones?	Con esta pregunta se espera que el Sr. Modesto pueda ver todas las fortalezas que le ha dejado los sucesos vividos.

Fuente: Bayona, García & Núñez (2021)

Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso

Elementos psicosociales presentes el caso de Peñas Coloradas

Es muy difícil para una comunidad a la cual le fue quitada su paz, sus riquezas e independencia empezar nuevamente. En el caso de Peñas Coloradas se puede ver la tristeza y desolación que les dejó un suceso que marco sus vidas, el cual dejó huellas en sus corazones y memorias.

Un día cualquiera la paz y la tranquilidad de la que gozaba esta pequeña comunidad, se vio interrumpida por militares que le arrebataron más que sus viviendas y enceres, se le llevaron años de sueños y trabajo duro. La comunidad de Peñas Colorada se caracterizaba por ser una comunidad unida, que con sudor y dedicación pudieron crear su propio sustento y desarrollo como se menciona en el caso “Entonces, tumbamos monte, levantamos casas e hicimos comunidad, el Estado no puso ni un clavo, todo lo hicimos nosotros y todo nos quedó bonito, cada techo y cada pared eran motivo de fiesta y orgullo. Recién llegados vivimos del maíz, el plátano, la caza, las pieles y la pesca”. (comisión de la verdad 2019).

Esto deja ver lo feliz que eran sus moradores y lo que les costó construir su comunidad, que en un abrir y cerrar de ojos todo para ellos cambio y la desolación, el rechazo y la estigmatización llegó a los habitantes de Peñas Coloradas.

Lo expuesto por Fabris y Puccini (2011), donde manifiestan que “los emergentes psicosociales son hechos, procesos o fenómenos que como figura se recortan del fondo constituido por el proceso sociohistórico y la vida cotidiana” (p:9).

Los señalamientos y la persecución que vivió esta comunidad de parte de las fuerzas militares como cómplices o auxiliadores de la guerrilla siendo estigmatizados lo que género que

esta comunidad haya sido objeto de juicios morales por la sociedad teniendo como consecuencias daños psicosociales que obstaculizo la reintegración a la sociedad después del hecho vivido experimentando, prejuicios, aislamiento, exclusión, miedo , dolor, decepción, angustia, falta de oportunidades para su desarrollo educativo y laboral a esto se suma al desplazamiento forzado, perder seres queridos así como bienes materiales.

Entre los emergentes psicosociales que se pueden visualizar y destacar en la comunidad de Peñas Coloradas después de la incursión y el hostigamiento militar, tenemos:

- **Estigmatización:** Muchos de los señalamientos que la comunidad tuvo que pasar luego de ser considerados colaboradores de los grupos al margen de la ley, le causaron un profundo dolor a su comunidad ya que ellos manifestaron que los señalaban sin ser culpables.
- **Desconsuelo:** Muchas de las familias que dejaron todo el fruto de su trabajo de años atrás, en aquella pequeña comunidad que un día vieron crecer y que ellos también crecieron con ella hoy solo era una zona abandonada y que causa desconsuelo a sus moradores.
- **Frustración:** La frustración para la mayoría de los habitantes de Peñas Coloradas es notable, al ver como todo lo que un día trabajaron se perdió y que sin poder hacer nada, fueron despojados de sus pertenencias y de sus hogares, causando en ellos frustración y desconcierto.

Es importante resaltar que en la comunidad de Peña colorada también se evidencia, que muchos de sus moradores padecen de afectaciones fuertes causados por el desplazamiento forzados, entre las cuales están, el Trastorno de ansiedad por los escenarios de violencia, depresión, estrés postraumático, por el hecho de perder todos sus bienes y tener inestabilidad

emocional, el miedo, la miseria, el hambre a raíz del desplazamiento forzoso y con ellos tener que hacer un cambio repentino en sus vidas.

Es claro que después de un suceso tan fuerte como el que tuvo que atravesar la comunidad de Peñas Coloradas, queda un sin sabor entre sus habitantes, ese miedo y ese dolor de haberlo perdido todo en un abrir y cerrar de ojos. Para muchas familias aun los persigue el señalamiento y el rencor por todo lo que un día perdieron sin ninguna razón, aunque han intentado mantenerse uno como una forma de resiliencia entre la comunidad, aun la estigmatización los persigue.

Los impactos que deja la estigmatización a una comunidad señalada de cómplice

Según lo expuesto por la CNMH. (2014). “Los impactos son complejos, de diverso orden, magnitud y naturaleza, esto debido a que en su configuración inciden varios aspectos, entre los que se pueden contar: las características de los eventos violentos sufridos el grado de sevicia, la intencionalidad del grupo victimario, el carácter intempestivo de los hechos, el lugar de ocurrencia”. (p,10).

En el caso de peñas coloradas, se puede ver el grado de abuzo que sus habitantes sufrieron por parte de los militares que invadieron sus hogares y tomaron sus pertenencias, ya que como se expone en su relato de Peñas Coloradas “El Ejército lo destruyó todo, rompieron las casas y les hicieron huecos a los techos y las paredes porque supuestamente buscaban las caletas de la guerrilla, aquí, nada encontraron”. (Comisión de la verdad 2019).

Por otra parte, la estigmatización como cómplice de un actor armado, genero grandes impactos, como intimidación, desplazamiento forzado, inestabilidad al proyecto de vida, daños emocionales, físicos, psicológicos, son muchas las afectaciones en estas personas que sufrieron esta violencia del conflicto armado y abandono del estado, quedando mucho miedo, temor,

señalamiento afectando la identidad y dignidad de esta comunidad por ser catalogadas como amigos del terrorismo para así justificar su persecución.

De igual forma este cambio tan violento trunco y cambio la condición de vida de muchos de sus moradores, generando impactos de hambre, frustración, empobrecimiento, desesperanza desintegración familiar, mucha tristeza por la desaparición y muerte de muchas familias, amigos, indignación por perder todos esos esfuerzos que hicieron para sacar un caserío adelante, con trabajo colectivo que a la final fue olvidado.

Algunas acciones para contribuir a la crisis, causada por la estigmatización.

1. Atención Psicosocial, en el caso de Peñas Coloradas se implementará como medida de recuperación y reparación la atención psicosocial es el conjunto de servicios articulados que tienen como objeto favorecer la rehabilitación o por lo menos minimizar los daños morales y psicológicos, en los proyectos de vida y la relación que las víctimas tienen con sus familias y comunidades, como consecuencia de la vulneración de los derechos humano. Por medio de la atención psicológica proporcionaran estrategias dignifiquen a las víctimas, respetando el marco cultural y social donde se han elaborado sus nociones de sufrimiento, dolor, afectación, pero de igual manera de alivio, equilibrio y recuperación.

El objetivo es reducir en esta comunidad el daño emocional, comportamental, físico y social con proyectos de carácter universal esto quiere decir que se favorezca a toda la población víctima de los abusos de las fuerzas militares, fortaleciendo la salud mental individual y colectiva, identificando sus necesidades específicas de atención, rehabilitación y reparación en situación de víctima.

2. Teniendo en cuenta el trauma que vivieron los habitantes del caserío de Peña Colorada, se proponen, Programas de Intervención en crisis o Intervención psicológicas, el objetivo de esta terapia es disminuir el impacto sobre la salud mental y emocional de los sujetos, familias, grupos o comunidades, como ciudadano de derechos entre otros (Beristain 2008). Que las acciones de apoyo se encaminen en orientación psicológica, a las víctimas para la toma de decisiones, la activación del equipo de ruta dirigido por el estado, para el restablecimiento de derechos vulnerados, de acuerdo al SNARIV (Sistema Nacional de Atención y Reparación Integral a Víctimas). El objetivo del SNARIV es integrar los esfuerzos públicos y privados para la adecuada atención integral y garantía de los derechos humanos y de la aplicación del derecho Internacional Humanitario que le asisten a las víctimas, (SNARIV, 2015).

Estrategias.

Tabla 2. Estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Peñas Coloradas.

Estrategia 1	Nombre	Descripción y Objetivos	Fases-Tiempo	Acciones por Implementar	Impacto Deseado
	Devolviendo confianza a la comunidad	Descripción: La estrategia busca reunir a la comunidad en grupos de 5, donde cada grupo se podrán en contesto aquellos curso o talleres que ofrecen gratuitamente las corporaciones con el SENA, donde estos podrán escoger esos talleres que les	Fase 1: Visita a la comunidad. Tiempo estimado: De 2 a 3 semanas. Fase 2: Exposición de talleres o cursos. Tiempo estimado: De 1 a 2 semanas. Fase 3: Realización de los talleres. Tiempo estimado: De 4 a 5 semanas.	Se llevarán a la comunidad curso de gastronomía básica, talleres de costuras, talleres de maqueares, cursos de siembra en casa entre otros. Los cuales les generara nuevos emprendimientos como comunidad.	Se espera que la comunidad aproveche cada curso y taller y que generen nuevos emprendimientos a su comunidad, que estos se empoderen de su aprendizaje y generen empleo para si mismos y sustento a sus hogares, todo con el fin de

		<p>brindarán nuevos aprendizajes y nuevas herramientas para empezar a crecer como comunidad.</p> <p>Objetivo: Se espera la comunidad tome estos talleres como una fuente de emprendimiento para crecer a nivel económico y social.</p>			mejorar su calidad de vida y de comunidad.
Estrategia 2	Nombre	Descripción y Objetivos	Fases-Tiempo	Acciones por Implementar	Impacto Deseado

	Proyectos de vida de Peñas Coloradas	Descripción: La estrategia busca por medio de la construcción de proyectos de vida por parte de los miembros de Peñas Coloradas analicen su situación actual y se proyecten planteando un propósito de vida como recurso para lograr una transformación y reelaboración de su historia personal y de su comunidad.	Fase 1-Acercamiento: Establecer un acercamiento con la comunidad que permita genera espacios de dialogo y reflexión acerca de cómo utilizar sus experiencias de vida y las posibilidades que les ofrece su contexto para el desarrollo de su vida. Tiempo: 1 mes Fase 2-Implementar Acciones: realización de actividades para el	<ul style="list-style-type: none"> • Encuentros, reuniones y conversatorios que permitan conocer las necesidades, expectativas, sueños o metas de la comunidad en cuanto a sus proyecciones a futuro. • Grupos de apoyo para intercambiar 	Se espera que los habitantes de Peñas Colorada a través de la construcción y materialización de sus proyectos de vida reelaboren su historia de vida logrando fortalecerse como comunidad ya que estas comunidades victimizadas suelen tener dificultades para sobreponerse emocional y económicamente
--	--------------------------------------	---	---	---	--

		<p>Reconociendo sus fortalezas, potencial y espíritu emprendedor para trabajar por sus sueños, metas y objetivos que les ayuden a superar condiciones de vida marcadas por la persecución, desigualdad y estigmatización que han vivido como comunidad.</p> <p>Objetivo: Identificar sus necesidades y</p>	<p>fortalecimiento personal y comunitario; potenciar habilidades, destrezas y capacidades, por último, generar cultura de emprendimiento para que los habitantes de Peñas Colorada inicien, concreten nuevos retos y proyectos.</p> <p>Tiempo: 6 meses</p> <p>Fase 3-Materializar</p> <p>Proyectos:</p> <p>Buscar los medios o recursos que permitan</p>	<p>experiencias e ideas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Programas de capacitaciones afines con sus intereses y expectativas. • Talleres donde se brinden herramientas para ser personas emprendedoras. • Implementar alianzas estratégicas con 	<p>después de una experiencia traumática.</p>
--	--	---	--	---	---

		aspiraciones para elaborar proyectos de vida que contribuya a la resignificación de la realidad individual y colectivo.	desarrollar los proyectos de vida de los habitantes de Peñas Coloradas que los lleven a la autorrealización.	sectores privados o del estado que posibiliten la realización de los proyectos de vida de los participantes.	
Estrategia 3	Nombre	Descripción y Objetivos	Fases-Tiempo	Acciones por Implementar	Impacto Deseado
	Emprendimiento	Descripción: Lo que se busca con esta estrategia es una estabilidad socioeconómica, para los miembros de esta comunidad.	<p>Fase 1:</p> <p>Caracterización de la comunidad.</p> <p>Tiempo: 2 Semanas</p> <p>Fase 2: Socializar con la comunidad de peña</p>	<ul style="list-style-type: none"> Talleres grupales, planteando trabajos colectivos teniendo en cuenta sus 	Sensibilizar la comunidad de peña colorada, acerca de sus derechos y deberes, orientándolos a una mejor reconstrucción del tejido social, que la

		<p>Objetivo: Desarrollar actividades en base a las políticas públicas gubernamentales, como la política pública de desarrollo integral, logrando mejorar las condiciones sociales, y económicas de la comunidad de Peña Colorada.</p>	<p>Peña Colorada, los alcances del proyecto.</p> <p>Tiempo: 1 Semana</p> <p>Fase 3: Capacitación</p> <p>en programas de emprendimientos y marketing, a través del Sena.</p> <p>Tiempo: 3 meses</p>	<p>expectativas y proyectos a futuros.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Actividades grupales que permitan la motivación a sus nuevos proyectos de vida. • Encuentros de acompañamiento que ayuden a mitigar el daño psicológico, y los ayude a salir 	<p>Comunidad sienta el apoyo psicológico.</p> <p>Implementando esta estrategia mejoramos las condiciones económicas y sociales de la población,</p>
--	--	---	---	--	---

				adelante con sus emprendimientos	
--	--	--	--	----------------------------------	--

Fuente: Bayona, García & Núñez (2021)

Informe Analítico

La imagen y la narrativa permite tener una perspectiva más amplia y concreta de un contexto o escenario, ya que, esta se puede utilizar como una herramienta de intrusión interactiva, la cual nos va a dar la oportunidad de conectarnos perceptualmente con la comunidad porque nos permite comprender y describir intuitivamente diferentes entornos y experiencias, teniendo presente el quehacer del profesional en su labor de guía.

Es las foto voz presentadas, se mostró más que imágenes, ya que cada uno de ellos expresa una historia, una vivencia o un relato de vida, todas con contextos diferentes pero con una profunda veracidad en su gente que los haces muy crecientes y valientes, en este punto es donde nos permitimos ver que cada foto voz pretende narrar al lector la resiliencia que ha tenido después de un suceso que dejo huellas enormes en sus corazones, y de como por medio de una imagen dejan ver su perseverancia y empoderamiento como comunidad.

De igual forma la imagen y narrativa forjada el suceso de cada foto; logra mostrar la comunicación simbólica a través de cada foto tomada; porque la imagen cuenta y permite la clasificación simbólica de la violencia, el desplazamiento social y cultural vivido por estas comunidades; el conflicto y el producto que ha dejado una guerra que lleva muchos años y que en muchas ocasiones ha provocado la desaparición de inocente, la muerte y el impacto psicosocial de estas comunidades.

En este sentido tenemos el caso presentado, de violencia doméstica, donde la familia se desequilibra debido al maltrato por el que fue sometida la esposa por su esposo, viviendo maltrato físico, psicológico, económico y sexual.

Las ciudades capitales de Colombia hoy están siendo azotados por la delincuencia común, esto debido, a que miles de familias desplazadas llegaron y siguen llegando a la zona urbana, engrosando los cordones de asentamientos humanos ilegales y miseria. Los niños, niñas, adolescentes y jóvenes por la falta de oportunidades terminan sucumbiendo en el pandillaje, consumo de drogas, micrográfico y la delincuencia común, son muchos los casos en la ciudad de Valledupar y en departamento del Cesar, que muestran como la comunidad está siendo afectado por la violencia en general, causando miedo e incertidumbre a sus moradores, cabe resaltar que las personas víctimas de estos actos de violencia no denuncian debido a que no tienen garantía ni confianza por la justicia en muchos de estos casos.

Continuando este orden se resalta que Colombia es un país que ha tenido que vivir episodios de violencia debido al conflicto armado, el cual ha sido y es el mayor problema que ha vivido y vive la sociedad colombiana. La historia política de Colombia y de poder político ha estado ligado a la violencia, hay que recordar la republica conservadora, la republica liberal el bogotazo, el frente nacional, la lianza de la política con la mafia y el narcotráfico, conflicto de tierras, poder económico, paramilitarismo, guerrillas y muertes a líderes y lideresas sociales, esto último lo ésta viviendo actualmente el país; Esta violencia ha dejado muchos daños psicológicos y físicos a muchas personas inocentes que tuvieron que vivir estos episodios de violencia.

Tal es el caso que vivió el municipio de Astrea y el corregimiento de Casacara que fueron golpeados por la violencia del paramilitarismo, muchas familias tuvieron que desplazarse a otros lugares dejando sus bienes, y perdiendo sus familias, vivieron la violencia de todos los tipos: asesinatos, violaciones, secuestros, despojo de tierras, desplazamiento, quedando convertido en pueblos fantasma. Hoy, a pesar de toda esta problemática vividas tienen la motivación de alcanzar sueños, construir su identidad, estar en unidad familiar.

Todos estos actos de violencia han generado cambios leves o drásticos en los estilos de vida de estas comunidades, es tanto que algunos aprenden a convivir con episodios violentos siendo parte de su cotidianidad. Cualquier tipo de violencia entorpece las situaciones normales de vida de un ser humano el cual tiene sueños, metas, propósitos, objetivos, alterando de manera abrupta sus sentimientos de superación, optimismo, ilusión, utopía por miedo, angustia, dolor, incertidumbre, humillación, vergüenza característicos de la violencia. Estas vivencias narradas y plasmadas en la foto voz nos deja ver que, así como hasta cierto punto aprendieron a convivir con la violencia y se adaptaron a ella, también nos evidencia la liberación rompiendo cadenas y transformándose individual y en comunidad demostrando su facultad para actuar y forjar sus destinos. Estos supervivientes encontraron la manera de construir caminos que los llevara a superar los eventos traumáticos que experimentaron y obtener los beneficios de esa lucha constante y aguerida.

En este punto se resalta el gran valor que tiene la foto voz en este tipo de casos, ya que está narrada en distintos contextos de violencia, se analizan de igual manera todos los impactos psicosociales que fueron observados en estos casos, estableciendo acciones de apoyo para el restablecimiento de derechos, la reconstrucción de sus memoria e identidad individual y colectiva. Esta forma particular de construcción narrativa y metafórica de explicar la violencia a través de imágenes muestra cómo se puede profundizar y analizar detalladamente situaciones problemáticas y utilizarla como instrumento de la acción psicosocial.

En esta actividad de la foto voz, fueron recordados los episodios de violencia, que vivieron estas víctimas, se analizaron las situaciones vividas, se resaltaron factores emergentes, como el desplazamiento forzoso, psicosociales la foto como acción política para resignificar sus vidas, y logren construir proyectos de vida, y el tejido social comunitario, con el acompañamiento de los

entes gubernamentales que están en la obligación de apoyar, brindando espacios de expresión y de reconocimiento para que las víctimas tengan una mejor calidad de vida.

Página WIX:

Enlace: <https://luisafbayonar.wixsite.com/diplomado>



Conclusiones

En esta actividad se evidencio la voluntad individual y comunitaria demostrada por las víctimas, las voces que encontramos en estas narraciones revelan un actitud subjetiva general, la foto voz posibilita identificar y analizar temas de carácter sociocomunitario permitiendo un cambio en las multiplex comunidades trabajadas, sin que se afecte la integridad cultural de estos colectivos además de aportar a la construcción de sus memorias, sustentando el diario vivir de las víctimas en los diferentes tipos de violencia que se evidenciaron.

La foto voz como herramienta metodológica logra mostrar la realidad social de los diferentes escenarios abordados, destacando el impacto psicosocial en las victimas, así mismo permite orientar hacia el empoderamiento y el cambio social. Este recurso busca reconocer las perspectivas y las experiencias de los habitantes de estas poblaciones afectadas por la violencia con el propósito de generar participación, reelaboración de sus historias y construcción social. La manera como se utilicé la foto voz en los diferentes contextos de violencia va ayudar a generar métodos colectivos de reflexión y toma de decisiones sobre las distintas situaciones que vivieron las víctimas para que sea vía de transformación social.

El rol del psicólogo con las personas y las comunidades que vivieron experiencias violentas es hacer acompañamiento y promover el mejoramiento de la salud mental y física de las víctimas, orientándolos, e iniciando programas de reconciliación para llevar una mejorar calidad de vida y bienestar de las personas y toda una comunidad, después de todo este conflicto armado quedan muchas heridas, resentimiento, desconfianza, estigmatización, dolor, deseos de venganza, desmotivación, depresión etc., es ahí la importancia del procedimiento psicológico para evitar que continúe el circulo de la violencia.

Con el enfoque de la narración, se pudo encontrar en ellos aprendizajes y experiencias que fortalecieron su capacidad de resiliencia, que a pesar de esa violencia vivida lograron empezar de nuevo, cicatrizando de manera autónoma las heridas dejadas por la violencia, restableciendo el tejido social, logrando realizar nuevos proyectos de vida para mejorar su calidad de vida y la de toda su familia, el pasado se convirtió en aprendizaje y transformación de vida en escenario de paz.

Referencias bibliográficas

- Centro Nacional de Memoria Histórica (2018), Daños: análisis de los impactos del conflicto armado, Bogotá, CNMH. <http://www.centrodememoriahistorica.gov.co/micrositios/un-viaje-por-la-memoria-historica/pdf/danos.pdf>
- Fabris, F. (2011). La subjetividad colectiva como dimensión psicosocial del proceso sociohistórico y la vida cotidiana. Su análisis a través de los emergentes psicosociales. Revista Hologramática Número 15 Volumen 1 pp. 23 - 42. Recuperado http://www.cienciared.com.ar/ra/usr/3/1310/hologramatica16_v1pp23_42.pdf
- Gantiva, C. (2010). Intervención en crisis: una estrategia clínica necesaria y relevante en Colombia. En Psychologia: avances de la disciplina. Vol. 4. N.º 2.: 143-145. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/psych/v4n2/v4n2a12.pdf>
- Moreno Camacho, Manuel Alejandro, & Díaz Rico, María Elena. (2016). Posturas en la atención psicosocial a víctimas del conflicto armado en Colombia. El Ágora U.S.B., 16(1), 198-213. Retrieved April 11, 2021, from http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1657-80312016000100010&lng=en&tlng=es.
- Rodríguez, J.; De la Torre, A.; Miranda, C. (2002). La salud mental en situaciones de conflicto armado. En Biomédicas Vol. 22 pp. 337-346. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/843/84309603.pdf>

Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En papeles del psicólogo Vol. 27 (1) pp. 40-49. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/778/77827106.pdf>

Villa Gómez, Juan David (2012). La acción y el enfoque psicosocial de la intervención en contextos sociales: ¿Podemos pasar de la moda a la precisión teórica, epistemológica y metodológica? el ágora, 12(2),349-365. [fecha de Consulta 18 de noviembre de 2021]. ISSN: 1657-8031. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=407736376005>

White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa. En: Recursos psicosociales para el post conflicto, pp. 27 -75. Taos Institute. Chagrin Falls, Ohio USA. Recuperado de <https://dulwichcentre.com.au/el-trabajo-con-personas-que-sufren-las-consecuencias-de-trauma-multiple-desde-la-perspectiva-narrativa.pdf>